

第13回山口国際交流芸術祭

2015 ヨーロッパ芸術祭

開催期間 2015年7月

山口国際交流芸術祭は、山口県内のヨーロッパ関係の国際交流団体（山口EU協会、日独協会、日英協会、ナバラの会、日本フィンランド協会）、西京シネクラブ等が共同で開催し、ヨーロッパの文化、芸術を紹介しています。

コンサートでは、ヨーロッパ音楽をお届けします。1部では古楽器によるバロック音楽の調べを、2部のコーラス&オーケストラでは、ヘンデル：オラトリオ「メサイア」を取り上げます。全曲演奏には2時間半かかる大曲ですが、私たちはこの素晴らしい曲を数年かけて全曲演奏に取り組みたいと計画しています。今年は、3年目となります。また、今年からこの芸術祭のためにオーケストラを学生、一般の方々により山口国際交流芸術祭管弦楽団を編成することにしました。新たな試みのオーケストラをご鑑賞ください。

映画では、夢を叶えること、恋をすること、人生の黄昏時にふたたび全てが輝き始める瞬間を描いた、最高にチャームな物語をお楽しみください。

本格的な夏を前にした緑深い季節、パークロードの木陰で、平和の尊さ、素晴らしさを感じられるひとときをどうぞ。

Event 1. コンサート
西洋音楽発祥の地山口
～ヨーロッパ特集コンサート

日時:2015年7月11日(土) 15:00～17:00

場所:山口県教育会館 (山口市大手町2-18 / TEL:083-922-5766)

前売り一般 ¥ 1,000 / 大学生以下 ¥ 500 (*当日共 ¥ 200増)

内容 <1部>バロック音楽の響き

ゲオルク ムファット(Georg Muffatt 1653～1704仏→独):パッサカリア
マラン マレ(Marin Marais 1656～1728 仏):フォリアの変奏

ヴィオラダ ガンバ:河本 基實
チェンバロ:中野 洋子

<2部>コーラス&オーケストラ

ヘンデル:オラトリオ「メサイア」抜粋
テノール:藤田卓也
指揮:清水宏之
山口国際交流芸術祭管弦楽団・合唱団



河本基實プロフィール

山口市出身、山口大学工学部卒、山口市在住。クラシックギターで古い音楽を弾いているうちにバロック時代の楽器や音楽に興味を持ち、リュートやヴィオラダ ガンバを始める。都留、小国や福岡の古楽音楽祭などで宇田川貞夫、平尾雅子、中野哲也、福沢宏各氏らの指導を受ける。ヴィーランド クイケン、パオロ バンドルフオ、ロレンツド ウフトシュミット各氏らの講習会にも参加。広島ガンバコンサート講師、山口ガンバコンサート、コンセールアマビリテメンバー。



中野洋子プロフィール

エリザベト音楽大学宗教学科卒業、広島市在住。在学中、故F.ボーン氏指導の古楽器研究会に所属。卒業後、宇田川貞夫、岩淵恵美子、有田千代子、岡田龍之介、芝崎久美子、ロベール コーネンの各氏にチェンバロ、オルガン、通奏低音などの指導を受ける。トン コープマンのマスタークラスにも参加。現在、様々なアンサンブルの通奏低音奏者として活動中。コンセールアマビリテ主宰、広島古典舞踊の会、広島ガンバコンサート会員。



テノール 藤田卓也プロフィール

島根大学卒業、同大学院修了。その後ヨーロッパに渡り研鑽に励む。ウィーンでは芸術市民大学、ブライナー音楽院にてオペラ・オペレッタを学ぶ。これまでに、第17回ジュナイダー・トルナフスキー国際声楽コンクール(一般部門)特別賞(スロヴァキア)等を受賞。ウィーン室内歌劇場、シェーンブルン宮廷歌劇場、スロヴァキアのコンツェ国立歌劇場においてそれぞれソリストとして出演。バンスカー・ピストリツァ国立歌劇場においてブッチーニ作曲「ラ・ボエーム」ロドルフォ役で出演、カーテンコール後も満場総立ちの観客から拍手が鳴り止まなかった。2006年より日本での活動を始める。山口県芸術演奏会、山口県総合芸術文化祭等の多くの公演に出演を重ね、第21回国民文化祭やまぐち2006の開会式では皇太子殿下の御前で国歌斉唱を務めるなど、各地でオペラやオーケストラ公演のソリストとして活躍のほか、テレビやラジオ等のメディアへの出演など幅広い活動をしている。2008年山口県芸術文化振興奨励賞受賞、2010年から「NPO法人 芸術・文化 若い芽を育てる会」初の助成対象者となっている。くらしき作陽大学非常勤講師として後進の指導にもあたっている。



指揮者 清水宏之プロフィール

1980年15歳で渡米、指揮をエール大学大学院においてはE.カルヴァロ氏に、その後G.ヘルピッツ氏、A.プレヴィン氏 に師事。1994年ルーマニア第4回ディヌ・ニコレスク国際指揮者コンクール優勝、その他国際指揮者コンクールに入賞。アメリカ、ブラジル、ドイツ等で指揮活動を行い、帰国後は、日本各地でオーケストラ、合唱団等を指揮している。第3回(2005年)から山口国際交流芸術祭コンサートを指揮、指導している。

	一 般	大 学 生 以 下
前 売	¥ 1,000	¥ 500
当 日	¥ 1,200	¥ 700

Event 2. 映画上映

山口国際交流芸術祭 & 西京シネクラブ7月特別例会 *共同主催

シャーリー・マクレーン 映画デビュー60周年記念作品

トレヴィの泉で二度目の恋を

(2014年 / 英語(日本語字幕) / アメリカ / 1時間37分)

日時:2015年7月25日(土)

10:30～、14:00～、19:00～

場所:山口県教育会館 (山口市大手町2-18)

前売り一般 ¥ 1,500 / 大学生以下 ¥ 1,300 (*当日共 ¥ 300増)

恋をするのに遅すぎることはない。
人生を楽しむのは自分次第――。

晩年を迎えつつあるエルサは、人生でまだ叶えていない夢があった。それは、ローマのトレヴィの泉へ行き、映画『甘い生活』でフェデリコ・フェリーニ監督が描いたような甘美なシーンに自分も立ってみたい、という夢…。80歳のフレッドは失意の中にいた。7ヶ月前に長年連れ添った妻が先立ち、娘のリディアに進められ、心機一転、住み慣れた家から小さなアパートメントへ引っ越すが、心は沈んだまま…。

エルサの暮らすアパートメントにフレッドが引っ越してきたことをきっかけに、陽気で活発でおしゃべりが大好きなエルサと不器用で無愛想で無口なフレッドは出会い、そして大切な存在へと関係を深めていく…。

シャーリー・マクレーン & クリストファー・ブラマー、2大アカデミー俳優共演！名匠マイケル・ラドフォードが贈る、笑って泣いてときめく大人のラブストーリー。



(C) 2014 CUATRO PLUS FILMS, LLC

夢を叶えること。恋をすること。
人生の黄昏時にふたたび全てが輝き始める瞬間を描いた、
最高にチャームな物語が誕生した――。

劇中ではフェリーニ監督の傑作『甘い生活』にオマージュを捧げ、その名シーンが登場するとともにローマの観光名所や美しい景色が彩りを添える。

エルサの憧れ 映画『甘い生活』とは。イタリアの巨匠、フェデリコ・フェリーニ監督の代表作。1950年代後半のローマを舞台に退廃的な上流階級の暮らしを描いた。マルチェロ・マストロヤンニとアニタ・エクバーグがトレヴィの泉で戯れるシーンは特に有名となり、トレヴィの泉は一躍観光名所に。

監督:マイケル・ラドフォード(『イル・ボスティノ』)
出演:シャーリー・マクレーン(『アパートの鍵貸します』『愛と追憶の日々』)、
クリストファー・ブラマー(『サウンド・オブ・ミュージック』)
2014年 / 英語(日本語字幕) / アメリカ / 上映時間=97分

	一 般	大 学 生 以 下
前 売	¥ 1,500	¥ 1,300
当 日	¥ 1,800	¥ 1,600

チケット取扱先	山口市民会館、山口情報芸術センター、C.S赤れんが、 防府アスピラート、西京シネクラブ、山口映画友の会
プレイガイド	山口市(山口井筒屋、カワイ山口ショップ、三好屋)

主 催： 第13回山口国際交流芸術祭実行委員会

*共 催： (公財)山口県国際交流協会、山口EU協会、山口日独協会、山口日英協会、
山口ナバラの会、山口日本フィンランド協会、西京シネクラブ、山口映画友の会
*助 成： 山口メセナ倶楽部、(公財)山口市文化振興財団
*後 援： 山口県、山口県教育委員会、山口市、山口市教育委員会